

לראשונה בגדרה: אומנות קונספטואלית

תערוכה חדשה מסוגה מוצגת בימים אלה במושבה גדרה - "אורנה שפירא ושקיות התה". אורנה היא אמנית קונספטואלית וזו הפעם הראשונה בספרייה ובגדרה שתוצג אמנות מסוג זה



איך ממחישים, בכלים אמנותיים פלסטיים את הזמן החולף? איך מעוררים תשומת לב לאין ספור הרגעים שאנו חיים מבלי להיווכח בהם, מבלי שיטביעו בנו חותם? כיצד מציגים סוגי זיכרון?

את האתגר הזה לקחה על עצמה האמנית אורנה שפירא, מתוך אמונה בחשיבותה של התודעה והזיכרון וכדי להזהיר אותנו מה"מחיקה" שביצענו ומבצעים בתודעה שלנו. מחיקה שמאפשרת לנו לשרוד. אוצר גלריית הספרייה העירונית גדרה, דוד נאמן כתב: "במהלך יצירתי ומקורי, בחרה כדימוי למיצב שלה את שקית התה, האובייקט הפשוט, היום יומי, האנונימי שאנו זורקים לפח אחרי השימוש בו, בלי היסוס ובלי מחשבה. דווקא באמצעות הקלות שבה אנו נפרדים משקית התה, רוצה אורנה להמחיש לנו באיזו קלות אנו מוותרים על המודעות לזמן ולזיכרון".

לדבריו, שקית התה מייצגת את אין ספור האובייקטים שמאכלסים את חיינו, שמהווים סימני דרך יום יומיים. זריקתם לפח השכחה התודעתית שלנו מלווה בעיבוד תחושת הזמן והזיכרון. "לכן, נוקטת אורנה פעולה מנוגדת וביקורתית: היא 'מצילה' את שקית התה מחידלון טוטאלי, ממחיקה תודעתית, מציירת עליה ומקשטת אותה, מצלמת ומגדילה אותה, רושמת את דמותה על אבן ועל שיש, כמין אנדרטה לזכרה ומראה לנו איך אפשר להפוך את הזניח, הבנאלי - השולי - לבעל משמעות". התערוכה תהיה פתוחה לציבור לכל אורך שעות הפעילות של הספרייה: א, ב, ג, ה- 10:00 עד 12:00, 12:00-19:00, 15:00-19:00. ד- 10:00 עד 12:00. לבירורים- 077-2080093